

# 2024 年度 第 55 回大会研究発表応募要領

## 申込締切・発表要旨締切 5月31日(金)午後3時(厳守)

第 55 回大会は 10 月 19 日 (土)、20 日 (日) に玉川大学にて対面で開催します。

第 55 回大会の研究発表を下記のとおり募集します。下記の応募要領及び「大会の発表等に関する内規」(学会ホームページに掲載)をよくお読みになり、お申し込みください。大会に関する最新の情報は学会ホームページでお知らせします。

### 【研究発表】(個人または共同で行う研究発表)

- ・研究発表の形態は「口頭発表」と「ポスター発表」です。
- ・申し込みは、申込 Web サイトからとなります。4 月 1 日 (月) オープン予定。
- ・「口頭発表」の発表時間は、質疑応答 (5 分) を含めて 1 枠 (25 分) です。
- ・「ポスター発表」の発表方法の詳細は、決定次第、学会ホームページにてお知らせします。

### 【共同企画】(会員の自主企画によるラウンドテーブル、パネルディスカッション、ディベート、ワークショップ等)

- ・会員が自主的に企画する「共同企画」も同時に募集します。希望件数が多い場合、常任理事会にて選考することもありますので、ご了承ください。
- ・「共同企画」の申し込みは、申込 Web サイトからとなります。4 月 1 日 (月) オープン予定。
- ・「共同企画」の時間枠は、1 枠 30 分で 1 企画につき最大 3 枠 (90 分) までを予定しています。ただし、希望通りの時間枠が確保できない場合もあります。
- ・「共同企画」は会員の自主的な計画と運営によるものです。予算の支給はありません。

※研究発表・共同企画いずれも、申し込み締切後の発表タイトル及び内容の変更は、一切受け付けません。

※研究発表・共同企画いずれも、下記の応募資格を満たさない場合申し込みを受理することはできません。

## — 記 —

【日程】2024 年 10 月 19 日 (土)・20 日 (日)

【方法】玉川大学にて対面開催

### 【応募資格】

- 1) 5 月 31 日 (金) 迄に 2024 年度までの年会費を納入している正会員・特別会員、及び名誉会員。
- 2) 筆頭・連名にかかわらず、発表登録したすべての正会員・特別会員が 5 月 31 日 (金) までに年会費納入を完了していること。なお、年会費は、申込 Web サイトからも支払いができるようになりました。新入会の場合、5 月 31 日 (金) 以前に入会申し込みと会費納入を完了していれば応募を仮受理し、入会承認後に正式に発表を認めます。
- 3) 「口頭発表」と「ポスター発表」では 1 名を上限として非会員を連名発表者に加えることができます。ただし、非会員の連名発表者も臨時会員として発表に参加することが原則として望まれます。
- 4) 「共同企画」は会員が代表者であり、代表者を含む 2 名以上の会員が登壇者であれば、複数の非会員が登壇者となることもできます。非会員の登壇者は臨時会員として参加することが求められます。

### 【応募件数の制限】

筆頭・連名の別、形態(口頭発表、ポスター発表、共同企画)の別を問わず、発表件数はあわせて一人 2 件を上限とします。ただし、「口頭発表」と「ポスター発表」で筆頭発表者(代表者)となれるのはどちらか 1 件のみとします。

**【応募方法】**（「口頭発表」「ポスター発表」「共同企画」共通）

- 1) 学会ホームページから申込 Web サイトに入り、示された手順に従って、必要事項の記入を行なってください。
- 2) 申し込み締切は、5月31日（金）午後3時（厳守）です。
- 3) 発表要旨（PDF）の締切も、5月31日（金）午後3時（厳守）です。
- 4) 応募はかならず筆頭発表者が行なってください。
- 5) Web 上の発表申し込みが困難な場合は5月16日（木）までにEメールにて事務局にご相談ください。

**【発表要旨原稿の書式】**（「口頭発表」「ポスター発表」「共同企画」共通）

発表要旨の書式（テンプレート）は学会ホームページ、申込専用 Web サイトからダウンロードできます。所定の書式に従っていただければご自身で作成されても構いませんが、書式が所定のものとは異なる場合は受理できないこともあります。

- 1) A4判1ページ、2段組で作成すること（英文の場合は1段組）。提出した原稿はB5判に縮小印刷される。
- 2) タイトルはゴシック体で14ポイント、サブタイトルはゴシック体で12ポイント、所属と名前は明朝体で11ポイントとする。本文は、明朝体で11ポイントを原則とする。なお、大学院生にあつては、「〇〇大学大学院生」と明記する。発表者氏名と所属の表示は、1行に2名までとする。
- 3) レイアウトはテンプレート通りにする。また、挿入する図版はB5判に縮小されても見えやすいものにする。
- 4) 原稿は必ず **PDF ファイルに変換**して提出する。

**【その他注意事項】**

- 1) 発表にあたっては申込 Web サイト上「研究発表にあたってのお願い」にある発表者用チェックリストを利用し、倫理的問題への十分な配慮をお願いします。
- 2) 原則として発表日のご希望には沿えませんが、やむを得ない公務等による事情に関しては、**申込 Web サイトの備考欄**に、その旨お書きください。申し込み受理後のお申し出は受け付けられません
- 3) 申し込み受理の連絡はメールでいたします。また、大会プログラム案を6月20日（木）（予定）に学会ホームページ上に掲載しますので、必ず確認してください。
- 4) 「口頭発表」と「ポスター発表」の研究分野は、下に示す「研究分野別表」を参考にしてご記入ください。研究発表会場の決定の際の参考にさせていただきます。

研究分野別表

分野	研究発表の分野
1	歴史 哲学 美学 社会学
2	認知 発達 心理学
3	乳幼児の発達と教育・保育
4	学校教育（教育課程 授業研究 教材研究 指導法 評価 等）
5	教員養成 専門教育 社会教育 生涯教育 環境教育
6	音楽療法 障害児教育
7	諸民族の音楽（日本を含む） ポピュラー音楽
8	テクノロジー 教育工学
9	その他

学会ホームページ : <http://日本音楽教育学会.com/>  
学会事務局アドレス : [onkyoiku@remus.dti.ne.jp](mailto:onkyoiku@remus.dti.ne.jp)